**МОУ «УСТЬ-КАРСКАЯ СОШ»**

**Урок русского языка в 10-м (профильном) классе по теме "Фразеология. Фразеологические единицы."**

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ: проблемное обучение, ИКТ, развивающее обучение, личностно-ориентированное обучение, исследовательское обучение, элементы технологии опережающего обучения..

Автор разработки: учитель

 русского языка и литературы

 Плотникова Анна Валерьевна

 **2013г.**

**Открытый урок русского языка в 10-м (профильном) классе по теме "Фразеология. Фразеологические единицы."**

Цели урока:

- воспитание любви к родному языку, привитие интереса к его познанию;

воспитание эстетического отношения к слову, чувства ответственности по отношению к слову;

- развитие образного и логического мышления и речи, чувства языка, языковой памяти, речевого слуха;

- расширить и углубить знания по теме «Фразеология», дать понятие о фразеологических единицах, совершенствовать умения учащихся выделять фразеологизмы в тексте, подбирать синонимичные и антонимичные фразеологизмы, уместно употреблять их в речи.

Оборудование: мультимедийная система, «Фразеологический словарь русского языка». – М.: Издательский дои «Диалог», 1998, «Фразеологический словарь русского языка» под редакцией А.И Молоткова, 1967г., «Фразеологический словарь русского литературного языка», составленный А.И.Федоровым, 1995 г., «Толковый словарь крылатых слов и выражений», автор-составитель А.Кирсанова, М., «Мартин», 2003 г.

 Ход урока

**1. Организационный момент.**

**2. Актуализация опорных знаний.**

Вступительное слово учителя.

 - Я прочитаю вам четверостишия, вы внимательно послушайте и скажите, что их объединяет?

 Дружнее этих двух ребят

 На свете не найдешь.

 О них обычно говорят:

 Водой не разольешь. Товарищ твой просит украдкой

 Ответы списать из тетрадки

 Не надо! Ведь этим ты другу

 Окажешь медвежью услугу.

 Фальшивят, путают слова,

 Поют кто в лес, кто по дрова.

 Ребята слушать их не станут:

 От этой песни уши вянут.

 - Что же объединяет эти четверостишья? (Фразеологизмы: водой не разольёшь, вдоль и поперек, медвежья услуга, кто в лес, кто по дрова, уши вянут).

 **3. Постановка темы и целей урока.**

- Какова же тема нашего урока? Цели? (Слайд 1).

 **4. Изучение новой темы.**

- Что обозначает слово «фразеология»? (Фразис – «выражение», логос – «учение»).

- Что такое фразеология? (Фразеология - раздел языкознания, изучающий устойчивые обороты речи, а также состав фразеологических единиц).

- Что такое фразеологические выражения? (Фразеологизмы или фразеологические выражения – устойчивые сочетания слов. ) **( Слайд 2.)**

**Работа с учебником.** С.136. Исследование определений.

- Чем отличается фразеологизмы от фразеологических выражений? Учащиеся высказывают своё мнение).

Итог – 3 слайд.( Фразеологизмы – лексически неделимые, устойчивые в своём составе и структуре, целостные по значению сочетания слов, воспроизводимые в виде готовой речевой единицы (бить баклуши).

Фразеологические выражения – устойчивые в своём составе обороты, семантически делимые и состоящие полностью из слов со свободными значениями, но в процессе общения воспроизводимые как готовые речевые единицы (Что посеешь, то и пожнёшь.)

Слово учителя.

– В середине ХХ века ученые, изучающие наш язык, увидели, что, кроме огромного количества слов, составляющих язык, есть еще особый пласт – несколько десятков тысяч устойчивых сочетаний слов, которые, как и слова, помогают нам строить речь. Причем речь образную, особенно емкую.Так родился новый раздел науки о языке – фразеология. Фразеология еще очень молода, но за прошедшие годы сделано немало. Однако далеко не все тайны открыты. И мы с вами попытаемся разгадать некоторые из них.

Были в мастерской две дужки и стержень, которые использовали и вместе, и по отдельности. Но однажды рабочий взял их, включил аппарат и сварил в одну необходимую деталь в виде буквы Ф. Подобное мы видим и в жизни слов. Живут-поживают слова-детали, ими пользуются по отдельности или в виде временных сочетаний, но в какой-то момент, когда возникает в этом необходимость, слова сливаются в неделимое словосочетание.

Например, существуют слова: вода, не, разлить и фразеологизм водой не разольешь; как, провалить, земля, сквозь = как сквозь землю провалиться. Так из слов, вернее из сочетаний слов, рождается большинство фразеологизмов. Что обозначают указанные фразеологизмы?(водой не разольешь – очень дружны, как сквозь землю провалиться – неожиданно пропасть)

Слова теряют вдруг свои прежние значения, становясь фразеологизмом.

Золотые руки – здесь нет ничего сделанного из золота

Висеть на волоске – никто не висит, да и волоска не видно

Слайд 4. (Признаки фразеологизмов)

|  |  |
| --- | --- |
| Признаки свободных словосочетаний | Признаки фразеологизмов |
| ***1. Любое из слов можно заменить другими словами***  | ***1. В их составе нельзя заменять слова по своему желанию*** |
| ***2. Слова сохраняют свою смысловую самостоятельность*** | ***2. Слова теряют свою смысловую самостоятельность*** |
| ***3. Создаются в процессе речи, не требуют запоминания*** | ***3. Не создаются в речи, а, как и слова, используются готовыми, требуют запоминания*** |

- Что относится к фразеологическим выражениям? (Слайд 5). Дополните примерами.

(УСТОЙЧИВЫЕ СОЧЕТАНИЯ, СЛУЖАЩИЕ НАИМЕНОВАНИЯМИ ПРЕДМЕТОВ И ЯВЛЕНИЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ (ГОРЯЧИЙ ОТКЛИК, ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ)

ШИРОКО ИЗВЕСТНЫЕ ОБРАЗНЫЕ ВЫРАЖЕНИЯ, ВЫСКАЗЫВНИЯ:

А) пословицы ( семеро одного не ждут)

Б) поговорки ( что в лоб, что по лбу)

В) крылатые слова ( быть или не быть)

 - А что вы знаете о происхождении фразеологизмов?

(Происхождение фразеологизмов. Слайд 6.)

( СПЕЦИАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА В ВИДЕ ТЕРМИНОВ (СРЕДНИЕ ВЕКА, ГЛАЗНОЕ ЯБЛОКО)

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА (ИГРАТЬ ПЕРВУЮ СКРИПКУ, ПОПАСТЬ В ТОН)

АНТИЧНАЯ МИФОЛОГИЯ (АВГИЕВЫ КОНЮШНИ, ПРОКРУСТОВО ЛОЖЕ)

РЕЛИГИОЗНЫЕ КНИГИ (ВАВИЛОНСКОЕ СТОЛПОТВОРЕНИЕ, ОТ АДАМА И ЕВЫ)

ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ ( КРИЧАТЬ ВО ВСЮ ИВАНОВСКУЮ)

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ПИСАТЕЛИ И ПОЭТЫ КАК АВТОРЫ КРЫЛАТЫХ ВЫРАЖЕНИЙ (СЛУЖИТЬ БЫ РАД – ПРИСЛУЖИВАТЬСЯ ТОШНО)

Слово учителя.

- Издавна живут в нашем языке выражения, порожденные греческой мифологией и библейскими преданиями: ящик Пандоры, нить Ариадны, Ахиллесова пята, поцелуй Иуды, Вавилонское столпотворение, Всемирный потоп и т.д. за каждым из них стоит общеизвестный миф.

– Расскажите о происхождении фразеологизмов нить Ариадны, ящик Пандоры.

Нить Ариадны

Это выражение пришло из мифа об афинском герое Тезее. Ариадна, дочь критского царя Миноса, помогла Тезею, прибывшему из Афин, сразиться с ужасным Минотавром. С помощью клубка ниток, который дала Тезею Ариадна, он сумел после победы над чудовищем благополучно выбраться из лабиринта – жилища Минотавра. Переносное значение выражения “нить Ариадны”: средство выйти из затруднения или руководящее начало.

Ящик Пандоры

В древнегреческом мифе о Пандоре говорится, что некогда люди жили, не зная никаких несчастий, болезней и старости, пока Прометей не похитил у богов огонь. За это разгневанный Зевс послал на Землю красивую женщину – Пандору. Она получила от Зевса ларец, в котором были заперты все человеческие несчастья. Пандора, подстрекаемая любопытством, открыла ларец и рассыпала все несчастья. Выражение “ящик Пандоры” имеет значение: источник несчастий, великих бедствий.

 - А что вы знаете о происхождении других редких фразеологических единицах? (проверка опережающего домашнего задания).

Слово учителя.

- “Неспроста и не спуста слово молвится и до веку не сломится” – говорят в народе. И действительно, каждое народное выражение, ставшее крылатой фразой, имеет свое основание. Знание таких выражений обогащает речь, а знание происхождения их откроет нам глаза на многие интересные факты из истории нашего народа. Мы часто говорим: остаться с носом или зарубить на носу. Оказывается, они не только разного происхождения, но и не имеют никакого отношения к слову “нос” в современном понимании.

Остаться с носом, зарубить на носу

По древнему обычаю жених невесты приносил родителям невесты нос, т.е. приношение. Подарок, выкуп (на Востоке – калым). Если жениху отказывали, он оставался с носом. Остаться с носом – значит потерпеть неудачу, обмануться в своих расчетах, оказаться одураченным. Иного происхождения фразеологизм “зарубить на носу” носом в старину называли памятную дощечку, которую носили с собой неграмотные люди, делая на ней различные заметки, зарубки. Зарубить на носу – значит хорошо запомнить.

**Работа со словарями.**

 - По фразеологическому словарю выясните значение следующих фразеологизмов

 Пальма первенства. Ни шатко ни валко. Темна вода во облацех. Праздновать труса.

**Динамическая пауза (игровой момент).**

– Очень часто происходит так, что одни и те же слова употребляются в разных фразеологизмах. Ну, например, мозолить глаза, говорить в глаза, пускать пыль в глаза, как бельмо на глазу и т.д. А попробуйте отгадать, что связывает все эти слова:

 - его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в свое дело.

- Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают, если чего-то не понимают; не белье, а их развешивают чрезмерно доверчивые и любопытные

- Он в голове у легкомысленного, несерьезного человека; его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчез; на него бросают слова и деньги, кто их не ценит.

№ 108 (крылатые выражения).

– Как и слово, фразеологизмы могут иметь синонимы и антонимы. Фразеологизмы синонимы: два сапога пара, одного поля ягода (один другого не лучше). Фразеологизмы антонимы: засучив рукава, спустя рукава.

**5. Мониторинг.**

- А сейчас проведём **мониторинг** по теме урока.(Слайд 9 – 15).

- Итак, задание 1. Из данных словосочетаний составьте синонимичные пары.

девать некуда

на всех парах

не отходя от кассы

держать камень за пазухой

от доски до доски

открывать Америку

сломя голову

иметь зуб

изобретать велосипед

от корки до корки

пруд пруди

по горячим следам

– А теперь прошу найти пары фразеологизмов-антонимов. Задание 2

Найдите пары фразеологизмов-антонимов

Голубая кровь

сердце кровью обливается

черная кость

сердце обросло мохом

вставлять палки в колеса

хоть пруд пруди

кот наплакал

дать зеленый свет

Задание 3.

- Какое сочетание не является фразеологизмом?

 Золотое дно

Золотые деньги

Золотые горы

Золотая свадьба

Задание 4. В каком предложении нет фразеологического оборота?

1.Я заканчиваю обучение в медицинской академии и уже без пяти минут врач.

2. Сию минуту верните мне мою сумочку!

3 Многие думали, что катастрофа неизбежна, и с минуты на минуту ждали ее.

4. На часах десять минут одиннадцатого.

Задание 5. Какой фразеологический оборот имеет значение «совершать необдуманные поступки?»

Курить фимиам

Петь дифирамбы

Терять голову

Биться как рыба об лед

Задание 6. Какой фразеологический оборот имеет значение «мера, под которую насильственно подгоняют что-то»:

Авгиевы конюшни

Вавилонское столпотворение

Ахиллесова пята

Прокрустово ложе

Задание 7.

- Прочитайте выразительно текст, найти фразеологизмы, выпишите их и определите роль в тексте.(Тексты раздаются каждому учащемуся).

 Ипполит Матвеевич зашагал медленнее и вдруг споткнулся о тело гробовых дел мастера Безенчука. Мастер спал, лежа в тулупе поперек садовой дорожки. От толчка он проснулся, чихнул и живо встал.

 -Умерла Клавдия Ивановна,- сообщил заказчик.

 - Ну, царство небесное,- согласился Безенчук.- Преставилась, значит, старушка… Старушки, они всегда преставляются… Или Богу душу отдают,- это смотря какая старушка. Ваша, например, маленькая и в теле,- значит, преставилась. А, например, которая покрупнее да похудее,- та, считается, Богу душу отдает…

 - То есть как это считается? У кого это считается?

 - У нас и считается. У мастеров. Вот вы, например, мужчина видный, возвышенного роста, хотя и худой. Вы, считается, ежели, не дай Бог, помрете, что в ящик сыграли. А который человек торговый, бывшей купеческой гильдии, то, значит, приказал долго жить. А если кто чином поменьше, дворник, например, или кто из крестьян, про того говорят: перекинулся или ноги протянул. Но самые могучие всегда помирают, железнодорожные кондуктора или из начальства кто, то считается, что дуба дают. Так про них и говорят: «А наш-то, слышали, дуба дал».

 Потрясенный этой страшной классификацией человеческих смертей, Ипполит Матвеевич спросил:

 -Ну, когда ты помрешь, как про тебя мастера скажут?

 - Я человек маленький. Скажут: «Гигнулся Безенчук». А больше ничего не скажут, и строго добавил: - Мне дуба дать или в ящик сыграть – невозможно: у меня комплектация мелкая…

**6. Подведение итогов урока. Рефлексия. Слайд (16 – 18).**

– Так какова же роль фразеологизмов? Что вы о них можете рассказать?

Учащиеся высказывают своё мнение.

Слово учителя.

- Фразеологизмы делают нашу речь более емкой, образной, выразительной. В области изучения фразеологизмов сделано немало, но любое познание бесконечно. Мне хочется призвать вас в путь, который никогда не окончится, но всякое новое знание обогатит вас!

**7. Домашнее задание.** Сочинение-рассуждение «Готов ли я грызть гранит науки?» или сочинение на свободную тему, в котором будет употреблено не менее 10 фразеологизмов.